**«СОГЛАСОВАНО»**

Начальник отдела по физической культуре, спорту, туризму

и делам молодежи города Кузнецка

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А. Салмин

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор ГАПОУ ПО

«Кузнецкий колледж электронных

 технологий»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.А. Мокшин

«\_\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Начальник управления культуры

города Кузнецка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.А. Часовская

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г.

**Положение о проведении краеведческой**  **литературно-исторической**

 **олимпиады «Таланты земли Сурской»**

 **(к 80-летию образования Пензенской области)**

**1. Общие положения**

1.1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения краеведческой литературно-исторической олимпиады «Таланты земли Сурской» (далее – Олимпиада), порядок участия в Олимпиаде и определения победителей и призёров.

1.2. Проведение Олимпиады предполагает:

-  равные условия для всех участников;

-  освещение в средствах массовой информации.

**2. Цели и задачи Олимпиады**

2.1. Основная цель Олимпиады: популяризация творчества деятелей науки, искусства и литературы Пензенской области.

2.2. Задачи Олимпиады:

-  поддержка одаренных, творчески мыслящих молодых людей;

-  развитие у молодёжиинтереса к исследовательской деятельности;

- повышение интереса к литературе и истории края.

**3. Учредители и организаторы Олимпиады**

3.1. Учредителем Олимпиады является МБУ «Кузнецкая центральная городская библиотека им. А.Н. Радищева» и ГАПОУ ПО «Кузнецкий колледж электронных технологий»

3.2. Организатор - филиал №10 МБУ «Кузнецкая центральная городская библиотека им. А.Н. Радищева» (юношеская библиотека).

**4. Условия проведения олимпиады**

4.1. Предметом Олимпиады являются индивидуальные творческие работы, соответствующие требованиям данного Положения.

4.2. Олимпиада проходит с 10 ноября 2018 года по 25 января 2019 года.

4.3. В Олимпиаде принимают участие на добровольной основе обучающиеся средних профессиональных учебных заведений, КИИУТ и школ города Кузнецка и Кузнецкого района.
 4.4. Для участия в Олимпиаде необходимо заполнить анкету участника (Приложение №2) и приложить к ней творческую работу, оформленную в соответствии с п.6.1.

**5. Задания Олимпиады и критерии оценки работ**

5.1. Задания Олимпиады включают вопросы по заявленной теме. (Приложение №1).

5.2. Задания требуют развёрнутого ответа, объемом не более 1 страницы по каждому вопросу.

5.3. Ответы оцениваются по бальной системе от 1 до 5 баллов по следующим критериям:

* полнота ответа;
* логичность, четкость, грамотность изложения материала;
* степень соответствия содержания материала сути вопроса;
* оригинальность рассуждений.

5.4. Максимальное количество баллов, которое может набрать участник – 80 баллов.

5.5. Участники, набравшие наибольшее количество баллов, по решению жюри, признаются победителями и призерами Олимпиады.

**6. Требования к работам**

6.1. Требования к оформлению работ:

- в текстовом формате Word, шрифт Times New Roman, 12 кегль, междустрочный интервал – 1; поля страницы: 3 см слева, по 2 см сверху и снизу, 1,5 см справа.

6.2. Анкету участника и работу необходимо отправить на электронную почту: kuzfilial-10@yandex.ru с пометкой «Таланты земли Сурской» или принести в распечатанном виде в филиал №10 МБУ «Кузнецкая ЦГБ им. А.Н. Радищева» (юношеская библиотека) по адресу: г. Кузнецк, ул. Ленина, д.234 б с 10-00 до 18-00.

**7. Порядок проведения Олимпиады**

7.1.  Олимпиада проводится в один этап.

7.2. Жюри оценивают работы в соответствии с п. 5.2 данного Положения. По результатам оценки жюри определяет число победителей и призёров и приглашает их для награждения.

7.3. Персональные данные участников Олимпиады являются конфиденциальной информацией и не могут быть переданы третьим лицам. Работы не рецензируются и не возвращаются.

7.4. Информация об Олимпиаде размещена в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: сайте Кузнецкой ЦГБ им. А.Н. Радищева <http://kuzbibliok.ru,/> сайте ГАПОУ ПО «Кузнецкий колледж электронных технологий»: <http://kket58.ru/>, на страницах «Юношеская библиотека города Кузнецка» в социальных сетях «Одноклассники»  <https://ok.ru/yunoshesk> и «ВКонтакте» <https://vk.com/biblkuz>.

**8. Подведение итогов Олимпиады и награждение победителей**

8.1. Для определения победителей Олимпиады формируется жюри, в состав которого войдут представители учредителей, организатора, педагоги.

8.2. Члены жюри подводят итоги Олимпиады и определяют победителей.

8.3. Победители Олимпиады награждаются дипломами первой, второй и третьей степени.

8.4. Образовательные учреждения и педагоги, подготовившие победителей, награждаются дипломами.

 8.5. Итоги Олимпиады публикуются на официальном сайте Администрации города Кузнецка и сайтах учебных заведений, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: социальная сеть ВКонтакте (группа Юношеская библиотека города Кузнецка <https://vk.com/biblkuz>), социальная сеть Одноклассники (группа Юношеская библиотека города Кузнецка (<https://ok.ru/yunoshesk>).

8.5.  Подведение итогов состоится в филиале №10 МБУ «Кузнецкая ЦГБ им. А.Н. Радищева» 4 февраля 2019 г. в 14.00.

Приложение №1

 Вопросы Олимпиады

1.«Незаметно, точно из-под земли, выросло прекрасное здание школы, которое будет едва ли не самым лучшим в Пензе... Не говоря о пользе Рисовальной школы, можно с особой радостью приветствовать учреждение музея, начало которому положено прежде всего самим Н. Д. Селиверстовым, пожертвовавшим городу прекрасную коллекцию картин и свою библиотеку...». О каком учреждении идёт речь, что сегодня находится в этом здании, и как увековечена память о человеке, чьим имением названо это учреждение.

2. По версии российского издания журнала «Forbes», этот пензенский музей входит в число шести музеев мира посвященных одной вещи, под № 3. Особенность этого музея, автор идеи и инициатор его создания.

3. Назовите имя композитора и хорового дирижера, на протяжении 43 лет руководившего хоровым коллективом. Какие его новшества вошли в историю развития русского церковного хорового искусства, и как увековечили его память в Пензе?

4. С именем, какого русского актёра связан пензенский кинофестиваль «Мужская роль»? Что положило конец его актёрской карьере и как увековечили память актёра в Пензенской области?

5.  Сыновья бывшего крепостного — три брата Аким, Петр и Дмитрий Никитины - скопив достаточную сумму, в 1873 году купили собственный, как тогда говорили, «шапитон» и установили его в Пензе. Акт купли-продажи произошел в Кузнецком уезде Саратовской губернии. О чём идёт речь,и где проходили первые представления?

6. Первым знаковым событием для этого коллектива стало успешное выступление на Международном конкурсе, прошедшем в рамках VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в г. Москве в 1957 году. Что это за коллектив, кто его основатель, и какие песни стали его визитной карточкой.

7. Автор картины «Ночь на Патриарших прудах» из собрания Третьяковской галереи, уроженец Нижнеломовского уезда Пензенской губернии. Друзья называли его Ярилой. В чём проявилось новаторство в творчестве художника?

8. Писатель, потомок татарского княжеского рода, писал под псевдонимом Али Хан. Пробовал себя в качестве рыбака, воздухоплавателя, учителя, продавца, водолаза, землемера. За какой рассказ и почему был посажен на гауптвахту. Как и где, спасал восставших матросов, и в каком рассказе впоследствии описал эти события?

9. О ком историк Сергей Платонов писал: «Влекли необыкновенная сила его ума и остроумия и яркая красота его языка и речи. Когда он говорил свои обдуманные и даже, казалось, заученные лекции и доклады, невозможно было оторвать внимания от его фразы и отвести глаз от его сосредоточенного лица. Властная мощь его неторопливо действовавшей логики подчиняла ему ваш ум, художественная картинность изложения пленяла душу…». Какова сфера деятельности этого человека, как называется известное и масштабное сочинение, получившее всемирное признание, и чем, кроме научных изысканий, он прославился?

10.Его называли провинциальным волшебником, а он считал весь мир своим театром. Какие культурные события были организованы и проведены им в Кузнецке, в каком жанре работал возглавляемый им коллектив.

11. Мастер родом из Кузнецка, преемник древнего русского искусства ковки, его имя вошло в «Пензенскую энциклопедию». Назовите имя мастера и самые известные работы.

12. Статья об этом человеке вошла в Энциклопедический словарь "Выдающиеся деятели науки и культуры современной России".

Он был награждён большой золотой медалью Российского Фонда мира, за благотворительную деятельность в рамках международной программы «Русская инициатива». Руководитель межрегиональных фестивалей поэзии и авторской песни «Часовые любви». Назовите его произведения и песенные альбомы.

13. В каком театре города Пензы играют только мужчины, они же рабочие сцены, оформители, исполнители женских ролей. Все умеют танцевать, петь, играть на многих музыкальных инструментах. Назовите художественного руководителя театра.

14. Создание памятника этому человеку, установленного у здания Пензенского музея народного творчества, осуществлялось в рамках проекта «Возвращение к родным берегам», разработанного Пензенским областным отделением Русского географического общества. Как его имя связано с исследованием Русской Америки?

15. Династия народных умельцев, прославивших Пензенский край игрушками. Назовите самого известного представителя династии, чьи работы украшают Пензенскую областную картинную галерею имени К. А. Савицкого, Пензенский областной музей народного творчества и Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник.

16. Крепостной по рождению, этот уникальный человек проявил себя не только как искусный стекольных дел мастер, но и как химик, блестящий живописец и проектировщик сервизов. Был награждён императором Александром I золотыми часами. Назовите самые известные изделия этого мастера.

Приложение №2

**Анкету участника**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО (полностью) |  |
| Дата рождения |  |
| Регион |  |
| Домашний адрес (с почтовым индексом) |  |
| Личный адрес электронной почты (e-mail) |  |
| Телефон (с кодом региона) |  |
| Мобильный телефон |  |
| Наименование образовательного учреждения |  |
| Адрес образовательного учреждения (с почтовым индексом) |  |
| Адрес электронной почты образовательного учреждения (e-mail) |  |
| Телефон образовательного учреждения (с кодом региона) |  |
| Класс, группа |  |
| Руководитель творческой работы |  |
|  |  |