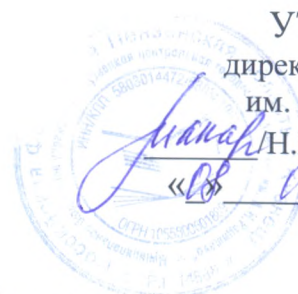


УТВЕРЖДАЮ
директор МБУ «ЦГБ
им. А.Н.Радищева»
Н.В. Макаричева/
«08» _____ 2023г.



Положение
о творческом конкурсе «С любовью к детям»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение регламентирует организацию и проведение творческого конкурса «С любовью к детям» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является МБУ «Кузнецкая центральная городская библиотека им. А.Н. Радищева».

1.3. Организатор Конкурса – детская библиотека МБУ «Кузнецкая центральная городская библиотека им. А.Н. Радищева» (далее – Организатор).

1.4. Настоящее положение определяет цели и задачи, категории участников, основные номинации, порядок проведения и подведения итогов Конкурса.

1.5. Конкурс проводится в рамках Года педагога и наставника.

2. Цель и задачи Конкурса.

2.1. Цель: повышение положительного имиджа профессии воспитателя, учителя, педагога дополнительного образования.

2.2. Задачи:

- привлечь внимание подрастающего поколения к работе современных воспитателей, педагогов;
- развивать творческие способности конкурсантов;
- воспитывать уважительное отношение к педагогам, воспитателям, чувства гордости за своих наставников;
- содействовать формированию доброжелательных отношений между учащимися и педагогами.

3. Участники Конкурса.

3.1. В Конкурсе могут принять участие воспитанники и учащиеся общеобразовательных заведений, учреждений дополнительного образования, студенты ССУЗов города Кузнецка.

3.2. Победители определяются в 4-х возрастных категориях:

- дошкольники;
- обучающиеся 1 – 4 классов;
- обучающиеся 5 – 8 классов;
- обучающиеся 9 – 11 классов, студенты.

3.3. Семейное участие в Конкурсе приветствуется.

4. Номинации, условия и сроки проведения Конкурса.

4.1. Номинации конкурса:

- «От всего сердца!..» (открытка-признание);
- «Любимый образ» (рисунок с портретом воспитателя, педагога и др.);
- «Ненапрасные уроки» (презентации, видеоролики, рассказывающие о работе педагога);

- «Мой учитель – мой друг и наставник» (сочинения об учителе);
- «Вместе классно!» (фотография участника с воспитателем, педагогом и др.)

4.2. Требования к конкурсным материалам.

4.2.1. Конкурсные работы могут выполняться индивидуально и в творческом коллективе. Один автор (коллектив авторов) может участвовать во всех номинациях одновременно.

4.2.2. Каждая работа должна содержать информацию о номинации, а также, с согласия автора, о персональных данных участника: фамилию, имя, учебное заведение, класс (группа), контактный телефон.

Творческие работы без указания вышеуказанных данных будут считаться недействительными.

4.2.3. Представляя работы на Конкурс, участник соглашается с условиями его проведения и передаёт Организатору исключительные права на использование своих работ (оформление выставок, размещение в средствах информации и др.) для освещения результатов Конкурса с сохранением авторства участника.

4.2.4. Конкурсные работы должны соответствовать требованиям для каждой номинации.

4.2.5. Требования к работам в номинации «Ненапрасные уроки».

4.2.5.1. Презентация

- Презентация должна соответствовать выбранной теме.
- Презентация должна быть авторской, не заимствованной полностью или частично из информационно-телекоммуникационной сети Интернет и не нарушающей авторских прав третьих лиц.
- На первом слайде обязательно должна быть информация о названии работы, номинации, а также, с согласия автора, о персональных данных участника (фамилия, имя, учебное заведение, класс (группа), контактный телефон).
- Количество слайдов – от 5 до 15.
- Все сопровождающие материалы (музыка, видео) должны быть сохранены в папку в электронном виде.
- Текст к слайдам должен быть сохранён отдельным файлом.

4.2.5.2. Видеоролик.

- Видеоролик должен соответствовать выбранной теме, быть авторским, не заимствованным полностью или частично из информационно-телекоммуникационной сети Интернет и не нарушающим авторских прав третьих лиц.
- В начале видеоролика должна быть представлена информация о названии работы, номинации, а также, с согласия автора, о персональных данных (фамилия, имя автора, место учебы, контактный телефон).
- Длительность видеоролика – 5 – 7 мин.

- Программы для создания видеоролика: Windows Movie Maker; киностудия Windows Live (Windows Live Movie Maker); SONY Vegas Pro; Pinnacle Video Spin и другие.

4.2.6. Требования к работам в номинации «Мой учитель – мой друг и наставник»

- На Конкурс принимаются сочинения, рассказывающие об одном учителе города Кузнецка и Кузнецкого района.
- Жанр сочинения – рассуждение.
- Работа должна соответствовать теме и жанру сочинения.
- Обязательна речевая грамотность работы.
- Сочинение должно быть авторским, не заимствованным полностью или частично из информационно-телекоммуникационной сети Интернет и не нарушающим авторских прав третьих лиц.
- Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должна быть представлена информация о названии работы, а также, с согласия автора, о персональных данных (фамилия, имя автора, место учебы (школа, класс), контактные телефоны)
- Сочинение принимается как в напечатанном, так и в электронном виде.
- Объём – не менее 1 страницы
- Требования к оформлению работы: формат страницы – А 4; шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1.

4.2.7. Требования к работам в номинации «Любимый образ»

- На рисунке должен быть изображён воспитатель, педагог.
- Формат страницы – А 4, А 3.
- Техника исполнения любая (акварель, пастель, масло, гуашь, карандаш, мелки и др.).
- В электронном виде рисунки не принимаются.
- Работы нельзя подписывать с лицевой стороны, сгибать, скатывать в рулон.
- К рисунку должна быть приложена информация (на отдельном листе) с указанием названия работы, номинации, а также, с согласия автора, о персональных данных участника (фамилия, имя, учебное заведение, класс (группа), контактный телефон).

4.2.8. Требования к работам в номинации «От всего сердца!..»

- Принимаются открытки-признания (любимому учителю, преподавателю, воспитателю, тренеру, руководителю кружка, наставнику и т.п.), созданные своими руками.
- В открытках должен быть текст, содержащий слова благодарности и признания.
- Принимаются работы, созданные из бумаги, картона и других материалов.
- Техника исполнения любая (рисунок, поделка, аппликация, квиллинг, скрепбукинг, мозаика, валяние и др.). Фотоколлаж не принимается.