

"Библиотеки - это нация геловестства".

Бернард Шоу.

Еще год назад Президент России Борис Ельцин подписал Указ об учреждении 27 мая Общероссийского Дня библиотек.

День библиотек в Кузнецке проводится по инициативе отдела культуры городской администрации и областного департамента культуры. Цель праздника - знакомство горожан с работой библиотек, привлечение внимания общественности к решению проблем, связанных с их развитием, поддержка

престижа профессии библиотекаря, его роли в культурной жизни города. Одновременно в связи сухущением финансирования библиотек, снижением новых поступлений оргкомитет праздника обращается к кузнецким руководителям предприятий и организаций с просьбой пополнить книжные фонды библиотек лучшими произведениями художественной, научно-популярной и справочной литературы.

Вспомнивая прошлое, думаем о будущем

Система государственных массовых библиотек формировалась в городе с 1918 года, когда на базе существующей тогда общественной, а позднее - земской библиотеки была открыта центральная, по 1970 год.

Центральная городская библиотека - одно из старейших учреждений культуры. В 1997 году ей исполнится 100 лет. Первым ее директором был Н.М. Махаев, 28 лет, с 1936 по 1964 гг., заведовала библиотекой А.М. Прохорова - умелый руководитель, строгий наставник, опытный хозяйственник. В 1964 году ее сменил Т.К. Зюзина.

В 1937 году центральная библиотека выделила из своего фонда тысячу книг для организации самостоятельной детской библиотеки. Сейчас это центральная детская библиотека.

В 1950 году исполкомом кузнецкого городского Совета депутаты трудящихся было принято решение об открытии еще одной самостоятельной детской библиотеки № 2.

Вторая библиотека для взрослых читателей была открыта семь лет спустя - в 1957 году - в восточном районе города.

1960 год. В здании новой средней школы № 17 открылась третья городская библиотека. Ею стала заведовать А.И. Крохина.

В здании средней школы № 10 в 1962 году разместилась четвертая библиотека. Ее читателями стали в основном учащиеся школы. Открывала библиотеку заведующая Ф.И. Измайлова.

В 1968 году в растущем Южном микрорайоне распахнула свои двери для читателей пятая библиотека во главе с заведующей Н.И. Кобловой.

В районе кирпичного завода по инициативе городского отдела культуры в 1968 году открыта шестая городская библиотека.

Через год, в 1969 году, в одном из зданий, принадлежащих СМУ «Кузнецкстрой», открылась седьмая по счету городская библиотека, над которой руководство СМУ шефствовало долгие годы.

1970 год стал годом открытия сразу двух библиотек: юношеской и библиотеки для взрослых читателей в западном районе города.

С 1975 года пять библиотек - центральная детская библиотека, филиалы №№ 5, 8, 9, 10 переехали в новые просторные помещения.

В начале 70-х годов библиотечное дело в стране вступило на новый этап развития, начался процесс централизации сети государственных библиотек, создания в каждом городе и

районе централизованных библиотечных систем.

Одной из первых в Пензенской области ЦБС была создана в нашем городе.

Централизация имела свои преимущества. Повысился уровень работы с читателями, значительно увеличился объем информации по актуальным вопросам, ликвидировалось неоправданное дублирование в комплектовании. Ощутимо изменились условия существования самих библиотек.

Вся огромная организационная работа по централизации легла на плечи первого директора ЦБС А.Х. Кутузовой. Управление ЦБС в 1979 г. извлекли из рук Ф.С. Субботина (работала директором ЦБС с 1979 по 1984 г.).

Конец 80-х - 90-е годы отмечены активизацией библиотечной деятельности.

Посещаемость библиотек растет день ото дня, читальные залы порой не вмещают всех желающих.

Отражением этого процесса стало принятие Закона РФ «О библиотечном деле» в 1994 г. и установление Общероссийского Дня библиотек в мае 1995 г. Это свидетельствует об обращении к проблемам библиотек на государственном уровне.

Результатом просмотра основных задач и перспектив развития, различных социологических исследований стала организация работы библиотек ЦБС по социальным программам, их несколько: «Библиотека и досуг», «Библиотека - выпускнику».

Еще несколько лет назад почти каждая из городских библиотек определяла для себя приоритетное направление работы.

Накопленный опыт позволил открыть на базе пяти библиотек-филиалов специализированные библиотеки: библиотечный центр «Милосердие», краеведческую библиотеку «Истоки», «Библиотеку семейного чтения», «Библиотеку - экологический центр», «Юношескую библиотеку - центр духовного общения молодежи».

Итак, в наше нестабильное время библиотека оказалась одним из самых жизнеспособных учреждений.

Постоянное внимание к проблемам библиотек и поддержка со стороны городской администрации плюс энтузиазм, бескорыстие и огромное трудолюбие библиотекарей дают уверенность в том, что библиотеки найдут пути преодоления сегодняшнего трудного этапа развития.

Л. КУЛАХМЕДОВА,
директор ЦБС,
заслуженный работник
культуры РФ.

Подвижники нужны, как солнце

Какими я их знаю и люблю, такими словами я хотела бы начать свой рассказ о ветеранах библиотечного дела в Кузнецке.

Со всеми из них я знакома лично. С одними работала вместе, с другими регулярно встречаемся на встречах ветеранов с новым поколением библиотекарей, которые давно стали традиционными в ЦБС. Воспоминания ветеранов помогают восстановить особый мир библиотек, в которых работали и работают преданные делу люди, любящие книжную культуру, трепетно относящиеся к читателю, готовые познать и неустанно, увлеченно создавать праздники общения с читателями.

Библиотекари старшего поколения: она и художник, и лектор, и информатор, и агитатор, и строитель. Все ей по плечу. Спросили о красивой утке, на производстве, участвовали в анкетах, смотрях, конкурсах, посвященных съездам, пленумам, годовщинам... И были всегда искренни и бескорыстны. Ответственность за свое дело, энтузиазм, подвижничество рядовых интеллигентов-библиотекарей не были какими-то исключительными и единичными фактами.

Ежедневно вереницы людей проходили через них. Каждого надо было понять, и для каждого быть понятым.

Взглянуть в каждую страничку их судьбы невозможно. Но все же, все же...

Алла Григорьевна Куликова - я начинала у нее. Выпускники 10-й школы («А филиал № 5 многие годы «жил» при школе») хорошо помнят эту строгую и вместе с тем добрую женщину. За два года совместной работы она меня научила всему, что знала и умела сама, окружила душевным теплом.

А Анна Харлампиевна Кутузова - первый директор и организатор ЦБС - увидела во мне нечто такое, что предвещало стать заведующей юношеской библиотекой в непопулярные 19. Была она честна, настойчива, требовательна. Любила дисциплину.

Быть руководителем - сложно, женщину-руководителем - вдвойне, а женщиной-руководителем женского коллектива - втройне непросто. Каждого понять, каждому помочь, а главное, доверять. Это умела Мария Федоровна Субботина.

Всегда улыбающиеся, доброжелательные, аккуратные, даже скрупулезные, умеющие каждому

читателю угодить, с каждым поговорить - это Нина Ивановна Коблова и Мария Алексеевна Илюшкина, сотрудники центральной библиотеки.

Друзья всех детей и школьных библиотекарей - красивая и строящая В.Ф. Першина и ее надежный помощник К.А. Елизарова.

Читатели филиала №6 с большим теплом вспоминают мягкую, отзывчивую на чужую боль Ф.П. Болотину.

Атмосфера сердечности и духовного родства всегда жила в филиале № 3. С В.Г. Сарычевой, В.А. Лазаревой, Н.П. Самочерновой я работала много лет. Они были мне и советчицами, и - вспомним почти забытое слово - наставницами. Не надо было учиться деловой этикету, культуре общения по книгам и учебникам - мне было достаточно уроков общения с ними.

Энергичная, необычайно работоспособная, легкая на подъем - это, конечно, А.И. Крохина.

Бессменного редактора отдела комплектования Л.Е. Шорникову читатели никогда не видели. А между тем, она выполняла очень важную и нужную работу - распечатку карточек для каталогов, а книг в те годы получали ох как много.

Много слов благодарности получала Ф.П. Измайлова - заведующая 4-й библиотечной в 60-70-е годы. Тогда же она начала вести летописи библиотек и города. И оставила частичку своей души в этих рукописных альбомах, ставших библиографической ценностью.

«Уважаемые читатели, оторвитесь на несколько минут от своих книг, я познакомлю - все - с новыми поступлениями». Такое можно было услышать в читальном зале городской библиотеки в 70-е годы. А говорила это красивая молодая женщина, интеллигентная и открытая - Раиса Ахмеджановна Курмаева. Читатели слушали ее с удовольствием.

И вот эти славные милые женщины пронесли через свою долгую трудовую жизнь бережное отношение к лучшим традициям библиотечного дела. Это о них поэт писал:

*Какая тонкая работа -
Счастливым сделать хоть кого-то,
Целок удач принести,
От одиночества спасти...*

Н. ШЕБАРШОВА,
зав. юношеской
библиотекой.

Цифры и факты

- В Кузнецке работают 47 библиотек: 10 государственных массовых, 9 профсоюзных, 16 школьных, 3 библиотеки профтехучилищ, 5 библиотек средних специальных учебных заведений, три заводские, одна медицинская.
- В них работают девяносто девять библиотечных работников, из них

двадцать девять - с высшим образованием, сорок шесть - со средним специальным.

● Пятьдесят восемь тысяч пятьсот кузнецчан являются читателями этих библиотек.

● Книжный фонд составляет 1 млн. 233 тысячи книг.

Что читают кузнецчане?

Социологическое исследование

В течение последних лет структура читательской аудитории остается в основном стабильной. Из категории читателей уходят те, кто не находит нужных для себя книг, кто перестает читать в силу ряда жизненных обстоятельств. В то же время деловые потребности приводят в библиотеку значительное количество людей активного, творческого возраста.

«Всякую библиотеку, где бы она ни находилась... кто бы ею ни заведовал, можно уподобить маленькой, наблюдательной станции, через которую проходят и в которой, при желании, могут быть в достаточной степени изучены не только сотни, но и тысячи людей», - так говорил русский библиотеквед Н.А. Рубакин. Эти же слова послужили отправной точкой для исследования.

Самая большая группа читателей в библиотеках - учащиеся. Было проведено исследование: «Роль и место художественной литературы в жизни подростка», объектом которого стали старшеклассники. Оказывается, художественной литературе ими отдано явное предпочтение: 99 процентов читателей из жанров ближе всего проза, вместе с тем некоторые читают и любят поэзию - 12%. «Львиную» долю составляет «деловое» чтение к урокам литературы.

Чтению детективов, приключенческой литературы и фантастики отдают предпочтение 53% респондентов, 40% - романистики, 40% опрошенных предпочли бы посмотреть фильм, но не читать книгу. 45% хотели бы прочесть книгу или посмотреть фильм, поставленный по ней. И только 15% предпочли книгу фильму.

Научно-популярную литературу приходят читать только 14% читателей. Столько же пользуются словарями и справочниками. 30% опрошенных читают книгу о здоровом образе жизни.

Фиксируется потеря интереса к художественной литературе, близкой к публицистике. Так называемая «перестроенная» литература (Бек, Рыбаков, Гранин) встречается только в чтении школьников, студентов вузов и техникумов. Реже, чем раньше, читатели обращались к многостраничным семейно-бытовым романам.

Отмечается тяга в первую очередь к жанрам, сериям, а не к определенным авторам. Так, юноши отдают предпочтение сериям «Галактика и метагалактика», «Приключения и фантастика», а девушки спрашивают любовные романы серии «Искушение». И еще наши читатели приходят читать

журналы и газеты. Любимые периодические издания: «Эхо планеты», «Семья», «Работница», «Звезда», «Аргументы и факты», «Комсомольская правда», «Физкультура и спорт».

Социологические исследования в библиотеках проводились также с целью изучения роли и места библиотеки в жизни жителей района.

Наши читатели хотели бы общаться с библиотекарем, беседовать, получать информацию об интересующей их литературе и советоваться с ним в выборе книг. Не делиться впечатлением о прочитанной книге хотят только 12 процентов.

Итоги исследований показывают, что библиотеки должны удовлетворять различные, все возрастающие потребности в информации, запросы и нужды читателей всех возрастных групп, разных образовательных и профессиональных уровней.