

Конкурс на лучшую модель выпускного платья

Подведены итоги традиционно VII городского молодёжного конкурса на лучшую модель выпускного платья «Весенний стиль – 2006», который проходил в течение нескольких недель в читальном зале юношеской библиотеки.

В нём приняли участие тридцать четыре конкурсантки. Многие из них впервые представили свои работы. Всего же 240 моделей выпускных платьев было предложено вниманию зрителей, которые отдавали свои голоса понравившейся модели. Обилие блеска, сияния, многообразие цветов, нежность, изящество линий... Перед нами то сказочные феи, то красотка Кармен, то мама паинька, то мама на выпускном балу.

Подведение итогов конкурса началось с ретроспективного показа предыдущих коллекций, собранных в течение шести лет. Просматривая модели, можно сделать вывод: у каждой участницы своё представление выпускницы, её наряда. Хорошо чувствует ткань, рисуя модель платья, Кристина



Приз получает Светлана Белякова.

Ануфриева. Самая большая коллекция – у Светланы Беляковой.

Учащиеся музыкального училища подарили участникам конкурса музыкальный подарок, доставив радость всем собравшимся.

Когда конкурс только начинался, было всего четыре номинации, теперь – десять. К примеру, в номинации «А-ля Ассоль» – тринадцать участниц младше 14-ти лет. Кто-то из них впервые принёс свои работы, кто-то участвует на протяжении двух-трёх лет. Они ещё не скоро станут выпускницами, и на них возлагаются большие надежды. Всем девочкам были вручены призы.

Победителей наградили дипломами и подарками. В их числе самая маленькая участница – Таня Анисимова, которой всего десять лет. Она учится в 3-м классе СШ №8 и в художественной школе. Лучшими в номинации «А-ля Ассоль» признаны Мария Ефимова и Юлия Борминцева.

В номинации «Юность, молодость, нежность» победителями

названы Наташа Солдаткина, Ольга Кеньшова, Светлана Белякова. Кроме того, Светлана стала лучшей в номинации «Эксклюзив». Победу она разделила с Марией Орловой, победившей и в номинации «Высший класс».

За лучшее воплощение моделей в номинации «На острие времени» отмечены Оля Каткова и Алсу Шамшутдинова. Настойчивое стремление показа традиций национального костюма в своих работах показали Кристина Ануфриева и Елена Осюнина. Образ мамы на выпускном балу в номинации «Платье для мамы» лучше всех воплотила Оля Каткова.

В номинации «Открытие» за оригинальность, за смелое дизайнерское решение победителем стала Эльвира Шамшутдинова. Долгих шесть лет шла к победе Ольга Голованова, которая победила в номинации «Лучшая коллекция». Приз зрительских симпатий достался Марии Орловой.

Валентина БАЛАКШИНА.



Ольга Голованова победила в номинации «Лучшая коллекция».