

Акварели нежные тона

Зима наконец-то показала себя во всей красе – мороз, солнышко, небо нежно-голубое, деревья в инее... Сказочно! И 25-го января такая сказочная погода радовала всех без исключения студентов. Именно этот день они могут по праву называть своим – День студента, Татьянин день...

Есть в нашем городе одна замечательная девушка, которой минувшая суббота принесла целых четыре праздника! Ее зовут Татьяна Анисимова, она учащаяся Пензенского художественного училища им. К. А. Савицкого, 25-го января ей исполнилось 18 лет, и в этот же день состоялось открытие ее персональной выставки, десятой по счету! Выставка работ Татьяны под названием «Акварель» проходит в юношеской библиотеке.

Все таланты – родом из детства

Рисовать Таня начала еще до школы. Тогда же впервые она пришла в юношескую библиотеку с желанием показать свои работы. Сотрудники библиотеки отнеслись с вниманием к юному дарованию, организовали выставку. А состояла она из рисунков, на которых были изображены... только кошки. Много-много совершенно разных кошек!

Затем, будучи школьницей, Таня полюбила графические ра-



боты. Девочка любила прорисовывать детали, поэтому ее работы были выполнены гелевыми ручками.

Легко в ученье

Закончив 10 классов, Татьяна поняла, что живопись – ее призвание. К тому времени девушка приняла участие в конкурсе «Одаренные дети» в Москве, заняла в нем третье место, и у нее появился наставник – педагог из Пензенского художественного училища А. Л. Омельченко. Успешно пройдя вступительные испытания, Таня стала учащейся отделения живописи художественного училища.

Пришедшим на открытие выставки учащимся художественной школы Татьяна рассказала о первом семестре обучения, о том, что в училище она уже прошла первое серь-

езное испытание – просмотр.

Просмотр – это промежуточная аттестация, которая бывает в середине каждого семестра. Каждый учащийся выставляет все свои работы, причем в них должно быть использовано как можно больше техник. Педагоги собираются на совет и высказывают свое мнение о работах с учетом плюсов и недочетов.

Учиться Татьяне еще три с половиной года, но она уже мечтает о том, чтобы продолжить свое обучение в Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова.

У девушки есть талант, есть любовь к своему занятию, есть трудолюбие, а значит, есть большое будущее. И в «Глазуновке», и на персональных выставках.

Пожелаем ей достижения цели!

Александра АГИШЕВА.