

Человек жив, пока жива память о нём

Россия у каждого своя, ведь каждый видит и чувствует нашу страну по-своему. «Кузнецк, ты есть моя Россия», — сказал Василий Завьялов, поэт и журналист. Хотя и родился Василий Петрович в 1931-м году в Алтайском крае, а в наш город переехал лишь в семидесятых годах прошлого века, Кузнецк стал ему по-настоящему родным. Работа журналистом, друзья, большой творческий путь — все это было в Кузнецке. Именно поэтому 12-го июня, в День города, состоялось торжественное открытие мемориальной доски Василию Завьялову.

Друзья

А началось все год назад. Композитор, заслуженный работник культуры РФ Е. А. Барановский и член Союза журналистов России, член Союза писателей России Г. В. Штурмин решили увековечить память своего товарища и заказали мемориальную доску. Оставалось решить, где ее разместить. Вариантов было несколько. На одном из заседаний Собрания представителей достойное здание нашли. Глава города В. А. Майорова на открытии мемориальной доски поделилась: «Юношеская библиотека — самое подходящее место, ведь сюда приходит и молодежь, и более взрослые читатели».

Заслуженный работник культуры, основатель Кузнецкой детской художественной школы А. П. Алферов (на фото справа) сказал так: «Мы с Василием всю жизнь прошли рядом», — и поделился воспоминанием. Однажды он лежал в больнице, Василий Петрович пришел его навестить, но не был пропущен. Так поэт, сидя в больничном коридоре, написал очень теплое стихотворение в поддержку Александра Порфирьевича и передал ему. А ведь все мы знаем, как не хватает человеку порой теплого дружеского слова!

Г. В. Штурмин выразил надежду, что улицы Кузнецка каждый год будут украшаться памятниками, бюстами, мемориальными и почетными досками в честь наших земляков. А затем прочел четверостишие, посвященное Василию Завьялову. Меня впе-



чатлили такие строки: «...В родном Отечестве пророки не живут, они, лишь умерев, здесь оживают».



Хор ветеранов «Легенда» ценит творчество В. Завьялова и любит исполнять песни на его стихи (музыка Е. А. Барановского). А такое важное событие участники хора не смогли обойти стороной, ведь все они знали поэта лично, когда-то устраивали совместные творческие вечера. Первыми прозвучавшими на открытии мемориальной доски произведениями были «Возвращение» и «Нам Россию вручили».

Родные

Василий Петрович сейчас был бы уже прадедом. Его правнучка Ильмира Билякаева (на фото слева) открыла «Свободный микрофон» — поэтический марафон, в ходе которого любой желающий мог прочитать любые стихи.

А внучка поэта, Юлия, поделилась воспоминаниями: «Дедушка писал стихи исключительно по ночам, при этом он закрывался от нас с бабулей, чтобы никто не мешал. Бывало, встанешь ночью, тишина, и только печатная машинка стучит». По признанию внучки поэта, в последний период он писал только печальные стихи.

Александра АГИШЕВА.

