

# Визит поэта

Эта статья не о «Поэтическом девичнике», хотя главной героиней творческого вечера, о котором мне очень хочется поведать читателю, была очень талантливая женщина.



Как-то заведующая юношеской библиотекой Нина Шебаршова сказала в завершение одного из заседаний клуба кузнецких поэтов и любителей поэзии «Серебряная чернильница»: «Следующее заседание будет посвящено женской поэзии. Хорошо бы пригласить поэтессу, издающуюся, известную и достойно пишущую».

Я, ни мгновения не размышляя, предложил: «Татьяну Кадникову конечно! Из Заречного».

Несмотря на свою известность, регалии, звания, государственные награды, автор восьми сборников стихов и прозы Татьяна Владимировна Кадникова не сочла зазорным появиться перед «уездной публикой».

Мы с Татьяной подготовили небольшую декламационно-песенную программу. И хотя времени для репетиций у нас было крайне мало, думаю, выступили неплохо. Старались во всяком случае. Татьяна с профессиональным артистизмом декламировала мастерски, я после каждой пары прочитанных стихотворений исполнял песню под гитару (конечно на её же стихи).

«Сугроб», «Провинциальный город», «Собаки всегда улыбаются», «Поэты часто сжигают чайники» и другие были прочитаны автором, как отметила Нина Шебаршова «по-детски искренне». Поэтесса, что называется, завладела публикой. Зрители и участники вечера поняли и поверили, что перед ними НАСТОЯЩИЙ поэт, на деле оправдывающий звание члена Союза писателей.

Должен сказать, что уже давно, когда только начинал знакомиться с творчеством Кадниковой и совершенно не был знаком с ней лично, я заметил, как легко ложатся её стихи на музыку. Сами просятся,

чтобы их спели. Это редкий поэтический дар.

Татьяна Кадникова познакомилась и с творчеством молодых кузнецких поэтов. Свои стихи прочитали Алиса Алфёрова (Булаева) и Алексей Кузнецов. Выпускник Кузнецкого музыкального колледжа, а ныне студент Саратовской государственной консерватории Александр Антонов исполнил несколько песен на свои стихи под собственный гитарный аккомпанемент, мою ритм-партию на джембе-барабане и вокальное сопровождение Виктории Ганиной.

Наша гостья, выпускница литературного института им. Горького, была приятно удивлена.

Кроме того, Татьяне Кадниковой очень понравился Кузнецк. И не из вежливости так отозвалась она о нашем городе. До начала мероприятия я решил устроить «зареченке» экскурсию по Кузнецку.

С интересом разглядывала Татьяна памятники истории и архитектуры: Вознесенский храм, здание реального училища (гимназии №1), телефонно-телеграфную станцию, художественную школу, дом купца Носкова (11-й магазин, «11 авеню»), дом, в котором родился актёр Борис Тёнин, памятный камень в честь основания села Нарышкина. Вместе со мной разделила она огорчение по поводу сноса дореволюционных построек исторических кварталов Кузнецка. В особый восторг привела Татьяну прогулка по аллее вязов. По окончании вечера в дружеской беседе мы услышали от Татьяны Кадниковой приятную и многообещающую фразу: «В следующий раз, когда я приеду»... Спасибо, Татьяна, за начавшуюся дружбу и сотрудничество с кузнецкой творческой организацией!

**Алексей КУПРИЯНОВ.**