

Объединил Пушкин

«Зачем он очарован Натальей Гончаровой, зачем ему так дорог высший свет...». Этот малоизвестный старинный пушкинский вальс прозвучал впервые в исполнении Е. Барановского в клубе «Натали» при центральной библиотеке на вечере, посвящённом двум датам: Дню учителя и Дню пожилых людей.

Тематические вечера в новой библиотеке стали уже традиционными. Родились они в старом здании в канун юбилея гения русской поэзии. Формированию объединения единомышленников способствовали заведующая читальным залом Т. Е. Титова и возглавляющая Союз пенсионеров Н. Г. Шибяева. Год назад библиотека переселилась в прекрасное удобное здание. На новом месте возобновилась и необычная форма работы библиотеки. На встречу нововведению распахнул двери салон, в котором оформляются тематические выставки, демонстрируются художественные произведения — творения рук человека, где собираются гости. В гостиной звучат ро-

мансы пушкинской эпохи, мелодии и песни середины XX века, а также современные танцевальные ритмы. За чашкой горячего золотистого напитка рождаются новые идеи. На всеобщее обсуждение творческим коллективам города клуб «Натали» выдвигает идею проведения рождественских встреч в МТЦ «Родина». В тематической серии концертов должны быть представлены лучшие номера лучших коллективов художественной самодеятельности города во всех возрастных группах. В выступлениях должна обязательно звучать изысканность. Итак, идея подана, время ждёт её развития.

Клуб «Натали» выдвигает идею проведения рождественских встреч. В серии концертов должны быть представлены лучшие номера лучших художественных коллективов города.

В ноябре «Натали» порадует опереттой. Она прозвучит из уст Кадрии Мулюковой и Нины Егоровой, Владимира Ревякина, Надежды Волковой и Юрия Трофимова.

Клуб «Натали» приглашает молодые таланты (в частности, выпускника музыкального училища Дмитрия Кошкарковского) создавать прекрасное для города. До новых встреч в клубе с интересными людьми!

Г. ШИЛОВА.