

► КРАЕВЕДЕНИЕ

# «Радищев: взгляд из XXI века»

Краеведческая конференция прошла в рамках IV Радищевских чтений

Участие в форуме, проходившем в центральной библиотеке им. А.Н. Радищева, приняли библиотечные и музейные сотрудники из Кузнецка, Кузнецкого района, Пензы и Саратова, местные краеведы.

**Владимир ДАНИЛОВ**  
Фото автора

Старший научный сотрудник Саратовского художественного музея имени А.Н. Радищева Лидия Краснопёрова рассказала собравшимся о саратовском губернаторе Михаиле Галкине-Враском. В 1870-е годы он поддержал идею известного российского художника Алексея Боголюбова, внука Александра Радищева, создать в губернском центре художественный музей имени нашего великого земляка. Позднее Михаил Николаевич завещал новому музею свою весьма обширную коллекцию предметов искусства. В своём докладе Лидия Петровна привела факт, известный далеко не всем: оказывается, Михаил Галкин-Враской — почётный гражданин города Кузнецка.

Главный хранитель объединения литературных музеев Пензенской области Лариса Рассказова провела критический анализ книги об Александре Радищеве, недавно вышедшей в серии «Жизнь замечательных людей».

«Поколенная роспись» рода Радищевых — такова была тема выступления Николая Паршина, лектора-экскурсовода государственного музея А.Н. Радищева.



*Выступает директор библиотеки Л.Г. Кулахмедова.*

О пребывании Александра Николаевича Радищева в ссылке рассказал видеofilm, созданный сотрудниками библиотек городов Усть-Илимск и Железногорск-Илимский по инициативе их кузнецких коллег.

В завершение конференции заместитель директора центральной библиотеки Юлия Грачёва поведала об информационно-образовательном проекте «А.Н. Радищев: путешествие из Петербурга в Сибирь».