

# Урок о храмах — в библиотеке

**29 января в выставочном зале центральной городской библиотеки им. А.Н. Радищева собрались учащиеся воскресной школы Вознесенского кафедрального собора, чтобы услышать от катальны й рассказы о храмах России.**

В экспозиции выставки фотопейзажей «И всё тут дышит стариной и нашей верой православной» представлены изображения 30-ти православных храмов из десяти древнерусских городов России, входящих в «Золотое кольцо»: Муром, Владимир, Кострома, Ярославль, Суздаль, Переславль-Залесский и др. На ярких фототрафиях — удивительные по красоте и богатому историческому наследию архитектурные памятники — храмы России.

Сотрудники библиотеки провели для детей и их родителей экскурсию по выставке, сопровождая её интересными фактами и захватывающими сюжетами о культовых сооружениях. Рассказали о их внутреннем убранстве и строении, а также о князьях, их построивших, и о святых, чьи мощи в них хранятся.

Собравшиеся узнали, что каждый храм имеет свою историю или окутан таинственными легендами при его возведении. Все православные храмы обращены алтарём к востоку, где восходит солнце. Храм всегда строился на видном, возвышенном месте, а потом вокруг него росло поселение.

Непреложным элементом православных храмов является купол, выражающий заступничество, направляемое Божией милостью. А сферичность его линий — единение всех христиан и Церкви. Символично и



количество куполов. Одноглавый храм знаменует собой единство Бога, трёхглавый храм символизирует Пресвятую Троицу, тринадцать куполов — символы Иисуса Христа и двенадцати апостолов, а тридцать три главы — число земных лет Спасителя.

Не менее интересные значения имеют формы куполов. Форма луковичи символизирует пламя свечи, шлемовидная означает духовную борьбу Церкви с силами зла. Важен в символике храма и цвет куполов. Золотые купола были у главных храмов России и у храмов, посвящённых Христу и двенадцатым праздникам. Купола синие со звёздами венчают храмы, посвящённые Богородице; зелёные посвящены Святой Троице; чёрные купола встречаются в монастырях — это цвет монашества, а необычная форма и яркая раскраска куполов говорит о красоте Небесного мира.

Экскурсия по выставке происходила в форме живого общения. И дети, и взрослые узнали много нового и интересного о православных храмах, оставив благодарный отзыв организаторам выставки.