

Недетские вопросы от детского поэта

На прошлой неделе в Кузнецке провёл ряд встреч детский поэт, лауреат Государственной премии Российской Федерации Владимир Хлынов. Второклассники лицея №21 пообщались с настоящим (!) сказочником в центральной городской библиотеке им. А. Н. Радищева.

«Зачем мы родились?» – с такого сложного философского вопроса началась встреча поэта с детьми. Ответить на него быстро однозначно и взрослый высокообразованный человек затруднится. Но лицеисты не растерялись, отвечали сообразно своему возрасту, естественно:

- Чтобы учиться...
 - Чтобы учиться на 5...
 - Чтобы защищать Родину...
 - Чтобы познавать...
- Что познавать? – спросил Владимир Хлынов.
- Всё!

Этот ответ Владимир Викторович одобрил, как и желание школьников быть полезными Родине, учиться на одни пятёрки.

– Вы выучились, вы окончили институт, а дальше что? Какая



это отчасти связано с тем, что современных авторов, пишущих для детей просто и интересно, мало. Сам Хлынов считает последним великим детским поэтом Корнея Ивановича Чуковского. Свой «масштаб» Владимир Викторович определять не берётся, считает, что время это покажет. А оно покажет обязательно: сохранился интерес к произведению через 10, 50, 100, 200 лет, значит, оно великое. «Природа ребёнка не меняется, сказки, написанные тысячу лет

ли: слушали дети внимательно. Ещё бы: живой классик лично для них читал!

А после встречи подарил каждому ребёнку свою лучшую (по мнению самого автора) книгу «Мишка Тишка» и каждому желающему дал автограф. А пожелали его получить все участники необычной встречи, в которой сказки «перемешивались» с очень серьёзной беседой. Наверняка впервые в своей жизни дети услышали имена Вальтер, Аристотель, Платон... Впервые задумались над тем, что порождает страх, а что есть любовь? Между прочим, дети давали такие ответы, «что и не снились нашим мудрецам».

«Страх появляется, когда ты сам что-то страшное придумаешь», «Любовь – это то, в чём боишься признаться». Как вам такое определение? Или, например, такое: «Любовь – это то, без чего всё остальное не нужно». Кстати, похожая мудрость «нашим мудрецам» снилась Владимиру Хлынову процитировал Платона, указал на сходство изречений великого философа и кузнецкого второклассника, после чего попросил учителя лицея №21 поставить «5» юному мыслителю.

Ну а редакция «Любимой газеты» просит поставить по две пятёрки по всем предметам замечательному ребёнку, который на вопрос, что самое дорогое на свете, ответил: «Мама». Думаем, что нашу просьбу поддержат все мамы!

Екатерина РОМАНОВА.



цель жизни, – не успокаивался поэт.

– Работать, – догадались второклашки.

Их почётный и почтенный собеседник внёс коррективы: работа – это не цель, а скорее, средство: «Работать нужно обязательно, иначе не сможем жить».

Постепенно с помощью литератора дети дошли до мысли, что человек после себя должен оставить что-то полезное следующим поколениям.

«Мы должны этот мир сделать лучше, чем он был до нас, тогда всё будет правильно», – подытожил В. В. Хлынов. А способов улучшения множество. Один из них – писать хорошие книги.

Владимир Викторович написал 13 стихотворных сказок, издал более 30 детских книг. Есть у него и взрослая поэзия: философская, лирическая. Но, как говорит сам поэт, его творчество для детей получило более высокую оценку. Может быть,

назад, современные дети читают, – приводит аргумент лауреат Государственной премии РФ. – И современные взрослые читают Гомера... Пишите, как Гомер, как Данте, как Пушкин, и вы никогда не устареете».

Легко сказать: «Пишите». Сам В. В. Хлынов убеждён, что детским поэтом надо родиться: «Одного таланта мало». Кстати, и родиться детским поэтом – мало, «надо сохранить чистоту души» – это ещё одно условие от Владимира Викторовича.

А иначе не полюбят малыши Мишку Тишку и в дружбу воронёнка Карлуши с обитателями Царицына не поверят, и на заходят считать, сколько пельменей проглотил голодный солдат... Приключения героев сказок Владимира Хлынова учеников лицея №21 увлек-

