

Красота русского Севера – в библиотеке

В выставочном зале центральной городской библиотеки им. А. Н. Радищева развёрнута необыкновенной красоты выставка репродукций картин русских художников «Краски Севера». В экспозиции представлено 26 ярких и красочных видов природы – чудесных пейзажей, исполненных двенадцатью замечательными живописцами. Наряду с полотнами известных пейзажистов К. Я. Крыжицкого, А. А. Рылова, И. И. Шишкина, М. В. Нестерова, П. П. Кончаловского, К. А. Коровина, Б. А. Смирнова-Русецкого на выставке можно ознакомиться с работами Ф. М. Вахрушова, С. А. Виноградова, П. П. Джогина, Л. Ф. Лагорио, А. А. Четверикова.

30-го марта сотрудники ЦГБ им. А. Н. Радищева провели интересную экскурсию по выставке для участников клуба «Гармония», погрузив их в мир северной природы.

Чувство приподнятости и одухотворённости испытываешь, глядя на выразительные, впечатляющие картины мастеров кисти, передавших необыкновенный мир северного края, многогранную и неповторимую природу: густые леса, глубокие реки, высокие горы, голубое небо, неяркое солнце, прозрачный воздух суровой северной зимы, туманные весенние грёзы... Истинный певец Крайнего Севера художник В. Коренков писал: «Север, край земли, для меня и есть воплощение внутренней красоты и вечности». Эти слова можно отнести к творчеству всех пейзажистов, живших или неоднократно бывавших в северных полярных широтах.

Бесконечное разнообразие и красота природы стали причиной творческого порыва художников-

пейзажистов. Ведь пейзаж – это не просто картина, копирующая вид открывшегося художнику пространства. Это картина, в которую автор вкладывал своё настроение, своё отношение к тому, что он рисовал. Одно и то же место, запечатлённое на картине двумя разными художниками, может быть и радостным, и печальным. Так, скромное очарование красот природы Севера тонко передано на полотнах и художников-реалистов, и художников-символистов.

Самой известной всем картиной на выставке является полотно И. И. Шишкина «На Севере диком...», раскрывающее мастерство художника – «царя леса», переключаящееся со стихотворением М. Ю. Лермонтова. Задумчивая, религиозная нота северного пейзажа, жизнь Соловецкого монастыря передана в картине М. В. Нестерова «Соловки». Как говорил сам художник: «Не бойтесь Соловков, там Христос близко». Соловецкие монахи, живущие в гармонии с северной природой, поражают зрителя умом, деловитостью и крепостью веры, ведь вся природа для них – храм. Как живописны, скульптурны и декоративны холодные серые камни, раскрашенные А. А. Рыловым на картине «Весна в Финляндии» в разные оттенки яркого орнамента. А какая звенящая, чуткая, хрустально-прозрачная тишь замершей природы Севера изображена на полотнах «Деревья на скалах», «Зелёный луг», «Зимний сон» тонкого колориста и яркого стилиста, мастера прозрачности Б. А. Смирнова-Русецкого! Он отбыл срок в застенках ГУЛАГа, но не потерял интереса к жизни и сохранил лирический дар живописца, рабо-

тал в любимой технике пастели, сочетающей графику изящных, манерно-изломанных линий с нежными переливами светящихся тонов. Благоприятный эмоциональный настрой получаешь от картин А. А. Четверикова «Полевые цветы», «Майские берёзы», «Начало лета», погружаясь в аромат цветов, шелест трав... Пиршество красок, пейзаж настроения, темпераментная манера письма отображены на полотнах художников-импрессионистов С. А. Виноградова, П. П. Кончаловского, К. А. Коровина.

В русской природе, в красках Севера есть трогательная прелесть, необыкновенно близкая нашему сердцу. В пейзажах восхитительно каждое время года: солнечное лето и морозная зима вызывают восторг, весна – необъяснимую радость, а поздняя осень – щемящую грусть. Все времена года, отражённые на полотнах пейзажистов, вызывают чувство благодарности за увиденное. Возле каждой картины погружаешься в тишину. Рассматривая пейзажи, словно стоишь на берегу моря, дышишь дурманящим лесным воздухом, пьёшь кристально чистую воду, путешествуешь по заповедным уголкам и сливаешься с этой чарующей природой...

Уважаемые ценители искусства! Приглашаем вас на выставку репродукций картин русских художников-пейзажистов XIX – XX веков «Краски Севера», открытую в выставочном зале центральной городской библиотеки им. А. Н. Радищева. Насладиться творчеством художников-пейзажистов можно до конца мая. Посещение выставки обогатит ваш духовный мир и внесёт в него красоту!

С. И. ИСТРАШКИНА.