

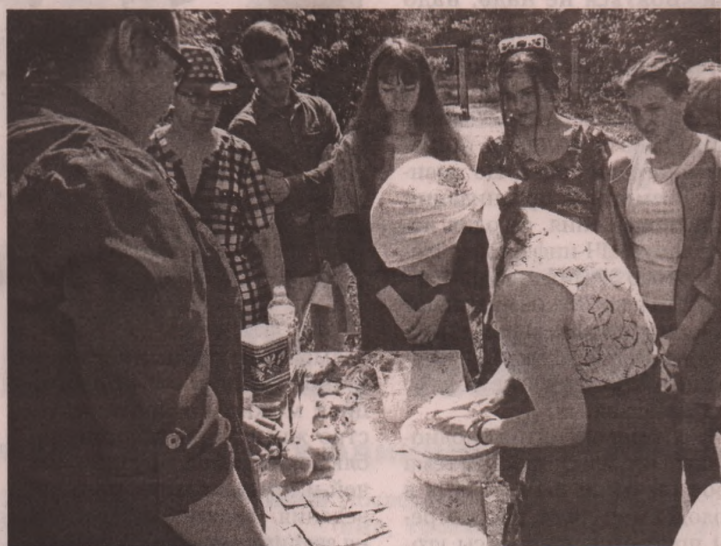
По «Национальным мотивам»

В Пензенской области проживают представители более ста народов. Чтобы понять другую культуру, её надо узнать. И для такого знакомства в Кузнецке ежегодно проходит городской фестиваль национальных культур народов Пензенской области «Мы – едины! Мы – Россия!». Нынешний, восьмой, прошёл в формате этноквеста «Национальные мотивы».

При слове «квест» рисуется картина: группа молодых людей и девушек весело и дружно решает какую-то задачу и движется от площадки к площадке. И такую картинку (даже пять – именно столько команд участвовало в этноквесте) можно было увидеть на территории центральной библиотеки имени А. Н. Радищева. По десять самых активных учащихся музыкального, электронного, медицинского и многопрофильного колледжей, а также КИИУТа вошли в команды. Организаторы поставили условие: в каждой команде должен быть фотограф, участник в национальном костюме и... девушка с длинными волосами. Зачем – молодёжь узнала позже.

Получив индивидуальные карты (самостоятельно менять маршрут было нельзя) и наблюдателя, команды разошлись по площадкам. Кого-то хитрыми заданиями и весёлыми анекдотами встретили евреи, кто-то под руководством украинцев с ходу принялся месить тесто для вареников, другие учились готовить настоящий плов у узбеков, пели песни на мордовском языке, подбирали татарский женский наряд («Всё зелёное бери!»), учились играть на ложках и носить коромыслом воду у русских...

Будущие медики начали свой маршрут с хлеба насущного – с завязанными глазами угадывали блюда, которыми их угощали в здании библиотеки, и их «национальную принадлежность». Меню было отменным: русская квашеная капуста, украинские вареники, татарский чак-чак, немецкие сосиски, мордовская каша, чувашское квашеное молоко, еврейская закуска из сыра с чесноком и узбекский рахат-лукум.



Отведали, вышли на крыльцо – а там команда-соперница справляется с заданиями педантичных немцев. То им надо разложить портреты известных людей, поделив их на немцев и чужестранцев («Ну этот Вильгельм однозначно к немцам!»), то подобрать названия немецких сказок к их русским собратьям, а то и вовсе сыграть мелодию на губной гармошке! Не слышала, но уверена, с этим заданием лучше всех справились представители музыкального колледжа – по мнению наблюдателей, самая дружная команда. Соглашусь: за три минуты, что узбеки дали на плетение косичек (вот зачем в команде нужна девушка с длинными волосами!), будущие солисты и аккомпаниаторы наплели 25 косичек! Молодые люди активно помогали подругам по команде.

Самыми весёлыми, безусловно, были «электронщики». Хотя команда и соответствовала требованиям – длинноволосые девушки в ней были – косички решили плести... парню.

В КИИУТе учатся самые продвинутые – все задачи, загадки и ребусы они решали с помощью мобильного интернета.

А самыми аккуратными, старательными (видели бы вы, как они пришивали монисты к чувашскому женскому головному убору!) стали медики. Они и победили в этноквесте, набрав наибольшее количество баллов.

Заведующая главной куз-



нецкой библиотекой Лидия Кулахмедова пообещала, что такие мероприятия обязательно пройдут ещё: «Как мы, библиотекари, их начали, так и продолжим. Каждой весной такие фестивали состоятся, но формат будем менять. Семь раз подряд проводили одинаково, в этом году решили разнообразить. И вы посмотрите, студенты получают огромное удовольствие от того, что происходит!».

Первая часть фестиваля завершилась, а в выставочном зале библиотеки начала собираться публика постарше. Артисты из «Родины» приготовили для них концерт. Номера, в основном танцевальные посвящались городскому фестивалю национальных культур.

Александра АГИШЕВА.

