

«Из дальних странствий возвратись...»

Кто из нас не любит путешествовать? Путешествия – это возможность знакомства с культурами других народов и стран. Они расширяют кругозор, меняют представление о мире, а натурам ищущим, творческим, коими являются художники, дают импульс для создания произведений искусства, становятся источником вдохновения.

Рисунок – самый непосредственный вид изобразительного искусства, передающий живые впечатления от увиденного. Картины, выполненные в разных техниках, хранят свежесть художественного восприятия природы, архитектурных памятников, людей.

Именно такие полотна можно увидеть на выставке репродукций тридцати картин «Из дальних странствий возвратись...» в выставочном зале Кузнецкой центральной городской библиотеки им. А. Н. Радищева, где представлены творения двадцати русских художников XIX – XX веков, среди которых И. К. Айвазовский, К. П. Брюллов, А. Я. Головин, К. А. Коровин, П. П. Кончаловский, А. Н. Мордвинов, В. Д. Поленов, Николай и Святослав Рерихи, С.Ф. Щедрин и другие. Все они, будучи лучшими выпускниками Академии художеств или Училища живописи, ваяния и зодчества, имели возможность совершенствовать своё мастерство за счёт пенсий в заграничных командировках. Такие путеше-



ствия и поездки на долгие годы оставляли след в творчестве живописцев и в манере письма, и в выборе тем, ландшафтов, фигур.

Представленные в экспозиции картины поражают красотой пейзажей тех стран, которые посетили художники, – это Франция и Голландия, Германия и Палестина, Египет и Ливан. Но самые живописные полотна созданы художниками при посещении ими колыбели искусств – Италии. Сколько различных образов этого сказочного уголка планеты создано мастерами кисти! «Неополитанский залив утром» И. К. Айвазовского, «Сорренто» А. П. Боголюбова, «Сиена» П. П. Кончаловского, «Окрестности Альбано» М. И. Лебедева, «Водопад в Тиволи» Ф. М. Матвеева, «Венеция» А. Н. Мордвинова... Особое символическое и таин-

ственное звучание исходит от полотен Николая и Святослава Рерихов. Красочная палитра, необъятное пространство картин с изображением вершин Гималаев в сияющих снегах славят красоту мира и вызывают живой отклик от настоящих шедевров.

Приглашаем всех ценителей прекрасного приобщиться к творчеству великих «видописцев», отразивших колорит пейзажа зарубежных стран и поделившихся яркими впечатлениями о своих европейских и ближневосточных путешествиях со зрителями.

Выставка работает до конца декабря. Вход свободный.

Принимаются заявки на коллективные экскурсии.

Наш адрес: г. Кузнецк, ул. Кирова, 100. Тел. 3-26-14.

С. И. ИСТРАШКИНА,
гл. библиограф ЦГБ
им. А. Н. Радищева.